

NUMERO 32 • AÑO I

16 DE DICIEMBRE DE 1972

15 PESETAS

HERMANO LOBO

semanario de humor dentro de lo que cabe



Agenda privada



de Pero Núñez

La Seguridad Social ha presentado cuentas a los españoles. Me parece bien. Y en justa correspondencia, los españoles deberían también presentar cuentas a la Seguridad Social. Sería lo cortés.

¡Bah, lo de las explosiones por gas en Barcelona ya no es noticia!

Supongo que cuando la ley famosa contra la contaminación se aplique, los alcaldes también tendrán que multarse a sí mismos en sus Ayuntamientos si los autobuses y otros ingenios municipales echan sus chorritos de humo pernicioso, como los privados.



"Mister Jacson", ¡menudo pájarol, cómo marcha alihuero por los pasillos de un hotel de lujo de Madrid. En su tarjeta de visita se dice que llegó a España como símbolo del turismo de Rodas, la isla aquella del coloso; pero yo, desde que Júpiter se convirtió en toro para raptar a Europa, dudo mucho de todos estos bichos que proceden de latitudes helénicas. Pienso que algún otro negocio se traerá entre las alas... Si no ¿de dónde le iban a prestar tantas atenciones en un hotel de lujo?

Como los obispos españoles sigan haciendo declaraciones sobre el pluralismo y la libertad, se corre el peligro de que alguno de ellos se emocione y termine, con un cubito de pintura y su brocha, poniendo letreros en las paredes.

Por cierto, en la Asamblea Episcopal, quizá del prelado español que más se ha hablado ha sido de monseñor Guerra Campos, que, justamente, no ha asistido a las reuniones. ¿No estaría enojado con TVE? Porque monseñor Guerra Campos, en una de sus últimas charlas televisivas, terminó diciendo que «si éstos callasen,

tendrían que gritar las piedras». Y las piedras, ¡oh coordinación de TVE!, no gritarían, pero sí hablaron, porque inmediatamente después de sus palabras se nos presentó el programa «Si las piedras hablaran».



Entre las conclusiones a que ha llegado el VI Congreso de Academias de la Lengua figura ésta: «Censurar las expresiones "total a pagar", "efectos a cobrar", "cantidades a deducir", como exóticas, y recomendar que se las combata en la enseñanza». ¡Hombre, tampoco hay que ponerse así con los tecnócratas! ¡Cómo se nota que los académicos tienen números rojos en sus cuentas!

Las campanas de la iglesia de San Bartolomé, en Aldán (Pontevedra), han inaugurado un nuevo toque: el de manifestación. Además de doblar, repicar y otros usos propios, hace unos días sonaron para convocar a los vecinos de los pueblos cercanos para manifestarse en contra de una concesión para vivero de mariscos, otorgada a un particular.

El Ayuntamiento de Málaga ha acordado que sus funcionarios no tengan gratificaciones. Serán sustituidas por menciones honoríficas, medallas y condecoraciones, entre otras. No sé todavía de ningún comerciante malagueño que se haya atrevido a vender sus

productos a medalla el kilo, pero en estos tiempos, ¡cualquiera sabe!

«¿Se iría usted de Madrid?», le han preguntado a don Federico Carlos Sainz de Robles. Y ha respondido: «No me iría, pero echaría a mucha gente, a todos esos madrileños de adopción...». ¡Caramba, don Federico Carlos, en menudo lío iba usted a meterse si se empeñara en echar de Madrid a todos lo que no han nacido en la Villa y Corte!

Ha nacido el timo de la zanja. Van a una calle, la levantan, pasan unos recibos que dicen ser del Ayuntamiento, recogen su medio millón de pesetejas del falso reparto vecinal y se marchan a tomarse un «whisky» a algún tugurio con las perras del pobre estafado. El asunto, que ha ocurrido en Palomeras Bajas (Madrid), sin que sospechara nada ni el mismísimo guardia municipal que saltaba las zanjas, digo yo que no se produciría si hubiese medios de evitar tantas cuotas municipales.

Estoy seguro de que el título de uno de los artículos de Alfonso Sánchez, «Teoría de la resignación», habrá sido cazado por algún estudioso del país para su próximo estudio político: «Teoría de la designación». ¡Estaba tan fácil!

¿Y por qué no puedo yo considerar al ministro de Obras Públicas el poeta épico de las realizaciones españolas? A mí me gustan mucho sus discursos sobre presas, ferrocarriles, autopistas, regadíos, saneamientos y hasta muelles de contenedores.

A los dirigentes de los trabajadores de la construcción les preocupa la falta de profe-

sionalidad del ramo y su carácter eventual. Los obreros se enrolan en la construcción mientras no encuentran otro trabajo. Y pienso yo: en la sociedad actual, tan influida de propaganda, ¿cómo un señor va a afincarse en la construcción si siempre que se busca el ejemplo de algún desgraciado tirando a bobo se menciona al pobre albañil?

Se ha celebrado el I Simposio contra el Fraude, delito que ha alcanzado últimamente tal auge en España que un servidor, al levantarse, lo primero que hace es mirarse las uñas, por si se las han puesto de plástico y adulterado. Y los simposistas han llegado a la conclusión de que no se nos debe dar gato por liebre. Lo malo es que aquí, como en la fábula, ¿quién va a atreverse a ponerle el cascabel al gato?



¡Hombre, qué simpático, ya ha llegado a España el primer sobre explosivo, con lo felices que éramos sin terrorismo postal! No, si al final, del «Spain is different» no nos va a quedar ni la primera parte.

Que el Ayuntamiento de Madrid diga no a la escultura de Chillida me suena algo así como si a un servidor le regalara un cuadro el señor Picasso y lo rechazara, no fuera a volcarme el tabique al colgarlo. ¿Que el peso de la escultura puede poner en pe-

ligro el puente? Pues a mí ya me están entrando recelos de pasar por encima en autobús, que también pesa lo suyo.



No sé si esta reunión de escobas —seguramente no autorizada— se ha celebrado para protestar contra el impetu con que van a ser movidas ahora por los barrenderos, tras ser promovidas sus nuevas ordenanzas laborales. En círculos bien informados se comenta que la frase de García Carrés: «La hora de la justicia social ha llegado para los trabajadores de la limpieza», no ha sentado bien a las escobas, no fueran los barrenderos a enardecerse y zarandearlas de mala manera.

En Avila se han extrañado de la insólita llegada de una cigüeña en los primeros días de diciembre. Yo creo que debiera estudiarse más a fondo el fenómeno, porque a lo mejor es que las cigüeñas han alcanzado un nivel de vida que les permite vacaciones de invierno.

Las quinielas baten records de recaudación y la lotería de Navidad ha tenido que ampliar su tirada... ¡Hay que ver con qué ansias buscamos los españoles la solución a nuestros problemas económicos por procedimientos milagrosos!

El presidente del Centro Universitario de Madrid ha dicho: «Nuestro país tiene la Universidad que se merece». Pero, hombre de Dios, ¿tan malos somos?

La revista «Tribuna Médica» se ha aventurado a hacer una estadística de abortos en España. Le han salido entre unos 70.000 y unos 114.000, ya que no hay cifras oficiales. Naturalmente, en sus cálculos no incluye los abortos que se descubren muchos años después de haber nacido la criatura, cuando ésta comienza a pronunciarse por sí misma en público.

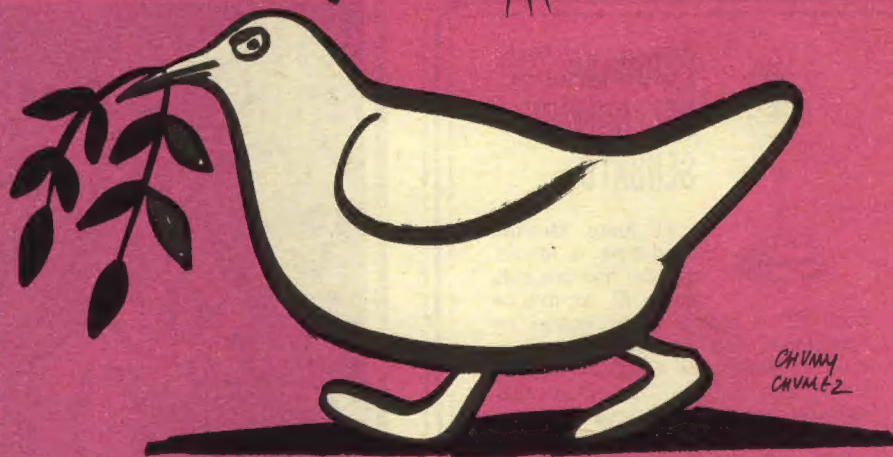
En los tiempos greco-romanos ya se manifestaban claramente los problemas de la enseñanza. Versión clásica de los revoltosos universitarios son estas tres esculturas del Louvre. Una pisotea los libros con desprecio, otra esconde una pancarta subversiva, otra empuña un garrote. Ninguna piensa en estudiar. ¡Ay, qué Ley de Educación les hacía falta!



EN ESTE LIBRO
ESTA EL PENSAMIENTO
INCORRUPTO
DE JAIME BALMES



¡ LE VA A
VOLVER A CREER
A NIXON
SU TIA !



Las cassettes



Mc Macarra

YO no sé cómo la hente, o sá, el personal, está tan en la higuera y va y dise que si er Quisingué se va de mandanmás der Nisón, mayormente Presidente de los Astados Unido d'Armérica, ahora que l'han endiñao, jodá, puesestamo buenoss, cuatro años más pa gobernará tó el personal, qu'es lo que hasen loh vanqui, con todo su cuento de la democracia y de la libertá pa eyo y sus amiguetes, o sá, siemprecuando les digan amén a todas las cosa qu'eyo les salgan de sus partess, yusté disimule la manera de señalar p'abajo, porque, oye, tú, masho, los gashós en por tar que leshasela-contra, cohen un cabreo negro y no hay tío pasemusté el río que dehan en bragasal luse-roel alba que se cruse.

JOVA, tú, qu'era otra cosa, qu'era eso de que disen quer Quisingué que se retira, o sá, qu'eso cuarquiera que tenga pesqui sabe quesuna mentira podrida, lo primero qu'er no quiere porque, tú, er gashó, yeva una carrera que ni er Nieto la Derbi, masho, y dimpués con s'ha subido ar mashito no lo bahen ni con aguará. ¡Nos ha hodió er paraguas con el goteo!, y luego qu'er Nisón no lo suerta ni pa Dios, porque a la fuersa l'ha tenido que tomá ley, porque, o sá, el Quisingué esun cashondo y siempre está con lah tíah, lo qu'er

¡OH, OH, OH... KISSINGER!

Nisón no se come una rohca ni de coña. Porque está mu vihilado der Febeí y, mayormente, de su señora y sushijo, que no lo dehan ni a sol ni a sombra; ¡jodá, que hartura, a buenas-hora, si yo mandara tanto como manda él, m'iba a yevá la muhé a los guateques, o sá, las shus-mas! Yo le ponía er deo tieso, como San Huan, y le desía: «Tú, aquí, quietan tu casa, como una señora, que no tienes tú que salí ningún sitio. Hala, a bordá la bandera nasional qu'es tu obligación. ¡Y sin chistar, que aquí er Presidente es un servidó!... ¡Pos vaya leshe, con la tía foýonera, que no se pué está quieta en su casa!... ¡Hala, ahora mismo cohesel escobote y me la blanqueass d'arto en baho, qu'esto parese ya la casa ennegresía, y lo primero de tó el humero la shimenea, qu'está mannegro que la pess!». Y meiba coner Quisingué de cashondeo, masho, a dale unos trote a lasar-tista, qu'es lo que mola al cuerpo... ¿No te hode?

LO cuar qu'er Nisón, como la señora yer Febeí lo están guipando de contino, liga menos qu'er shófer del Papa, que dise er Peserasamigo mío, y le truca que yegue er Quisingué por las mañana a contale, masho, er safari de la noshe anterior, o sá, como su propio nombre indica, de la noshe d'antes. Y va yentra er Quisingué hesho unos sorross de los trahine de la shusma, yer Nisón, deseguida, le dá coner deo en las costiya, asín, y le dise: «Venga, masho, Enri, ya me dirasanoshe con la Ali Ma Gro, la tía, ¿eh?». Yel otro a hserse de nuevas: «¿Qué dise... pero qué dise de Ma Gro?». Yer Nisón es que se mea de la risa, que lo mola cantidá qu'er Quisingué le diga eso, yel va y le dise: «Anda que sí, la Ali Ma Gro, la de "Lovetori", masho, si me lo ha disho Jover er del Febeí. Yentose el Quisingué hase como que se cabrea con el Jover: «Jodá, masho, qué tío ma cotiya, parese mi tía Ingri y mi tía Trude de lasAlemanias, tú, que lo contaban todo». Yantose er Quisingué le cuenta al otro todo la cosa y se dan risa un buen rato, y ya cuando se va a salí der despasho, vaer Nisón y le consurta: «Oye, masho, Quique, ¿y der Vies-na, qué hasemo?». Y va er Quisingué y le dise: «¡Jo, masho, menuda papeleta!». Y yaesque se-descohonaneyo. Totar, que no lo esha mientras dure. Yesque estos grandes hefe les gusta, o sá, tené siempre tíos cashondos pa desahogo.



CORSETERIA DE SALON



Cuando la española engorda, engorda de verdad. De eso no cabe la menor duda. Cierto, el ajoarriero, la morcilla y la copa de la casa hacen estragos en la silueta femenina. Con el paso del tiempo, los que fueron cuerpos gráciles y eléctricos se convierten en mausoleos de carne estancadamente fofa. Porque la mujer española no puede resistir la tentación, y, natural, si la tentación además viene servida con nata y chantilly...

Así es, la mujer española sale a más de 17 digestiones diarias. Eso, los días de vigilia y abstinencia, ya que si tenemos en cuenta los menús a tumba abierta, bue-

no, entonces se alcanzan los tres millones de calorías por comida.

Pues bien, para poner remedio a este suceso denominado de obesidad, la imaginación de los artifices del ramo de prendas íntimas se ha pronunciado muy cerca del corazón y a base de cruzados mágicos. El sujetador lácteo y la faja, auténticos biombos para senos y caderas, ya no se fabrican con materiales textiles exclusivamente. Tanta es la obesidad de la mujer media, que a la fibra se le ha dado un tratamiento especial con amianto, cerda y esparto. Todo ello para intentar conseguir que el volumen de la dama obesa no sobrepase su propia personalidad. Pero, por lo visto, el aceite de orujo, la gallina en pepitoria y el merengue son absolutamente incontrolables. Se quiera o no, antes o después, las grasas rompen, y a la señora más distinguida, de pronto, se le sale un pecho en el hipódromo o se le caen los glúteos en el entreacto del concierto.

Y para remediar tales escenas grotescas y escandalosas, yo propongo a los fabricantes indicados la utilización de uranio radiactivo. El uranio radiactivo gasta, erosiona, se come lo que le echen. Y dejaría las maniqués de más de 70 kilos en canal con la fragilidad sensual de una niña de trece años. Pero, claro, si la mujer española consiguiera abandonar su peso habitual tal vez no atrajese al macho hispánico, tan amante de lo grande, ande o no ande. Sinceramente, estoy confuso. No sé qué es mejor, si poner remedio a la avalancha de tocinas o abandonar la imagen tradicional de nuestras mujeres. Aunque tengo la impresión de que nuestra sabrosa cocina tiene la última palabra. Lo cual es una pena. Porque la corsetería de salón no está a la par con nuestras devoradoras. Que no.

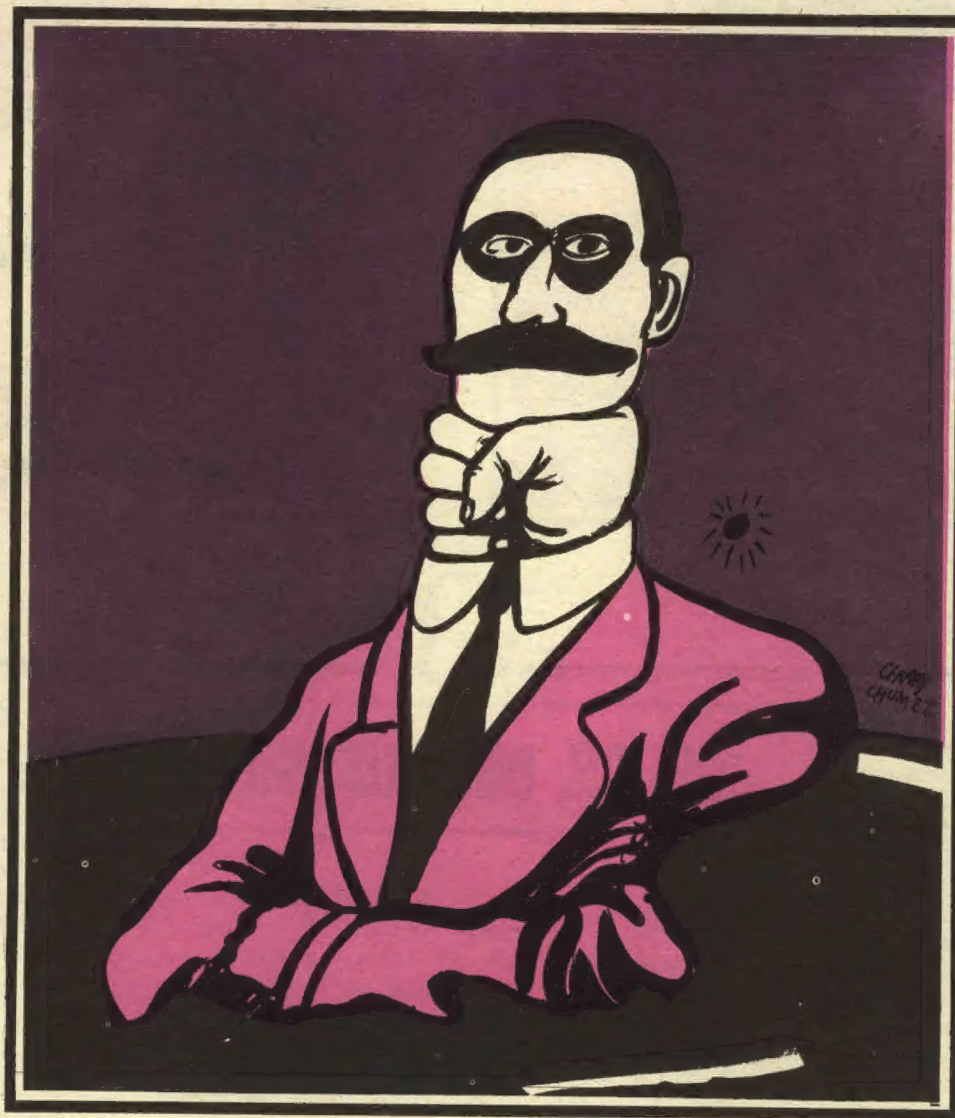
JIMMY CORSO



PSICOANALISIS DEL HOMBRE SENSATO

El justo término medio de la ideología del hombre sensato. El hombre con 600 y apartamento nuevo en Moratalaz, con empleo en una oficina y vacaciones anuales pagadas en Málaga y Gijón. Al hombre sensato le disgustan por igual la temeridad y el conservadurismo. Le gusta estar siempre en el justo término medio. En el cine, nunca ríe ni llora. Hace comentarios ecuanímenes. No vota a la extrema derecha ni a la extrema izquierda. Da permiso a su hija para que salga con el novio, pero le ordena que esté de vuelta a las diez. Se entiende con ella de manera razonable. Le disgustan por igual los terroristas y los pacifistas, la leche y el vino. Toma Coca-cola y Fanta de naranja. Cuando habla con su abuelita, defiende a los Beatles; y cuando el interlocutor es su hija, a Conchita Piquer. Su ideología se condensa en una fórmula inatacable: todos los extremos son malos. Ni los Estados Unidos ni la Unión Soviética, cero grado: ni frío ni calor. Ni practica la literatura ni arremete contra ella. No es poeta de vanguardia ni «forofo» de Trento. Es simplemente lector. La violencia le congestiona. Cuando le insultan, llama a la Policía, y cuando la Policía viene sin que él la llame, está seguro de que se ha confundido. Le desagradan los imprudentes. En su 600, conduce a setenta. Es lector de «Ya» o de «ABC» y partidario del Nobel a Camilo José Cela. Y siendo tan cauteloso, inofensivo y buen ciudadano, un día llega el problema generacional y su hija le acusa de mediocre. Esta es una de las injusticias de nuestro tiempo. Ante la cual, claro está, no se puede andar con paños calientes. Pero, eso sí, ni muy duro ni muy blando con ellos. Con discreción. Que se sepa dónde estamos. En el justo término medio.

HORMIGA NEGRA

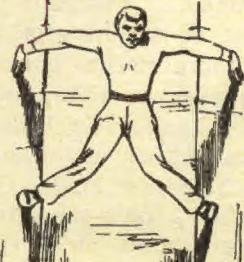


PARA TREPAR EN POLITICA

Para trepar en política, hay muchos sistemas, de los que destacamos los siguientes:



Trepamiento a través de la oposición dentro del orden.



Trepamiento dentro del sistema.



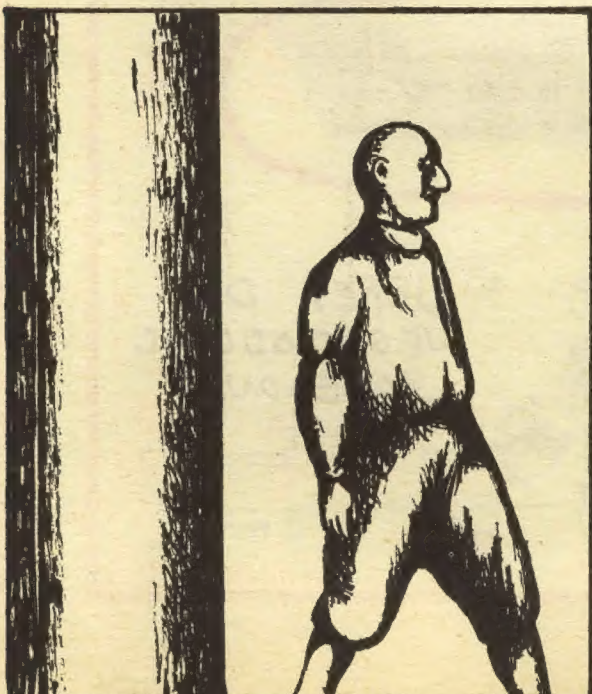
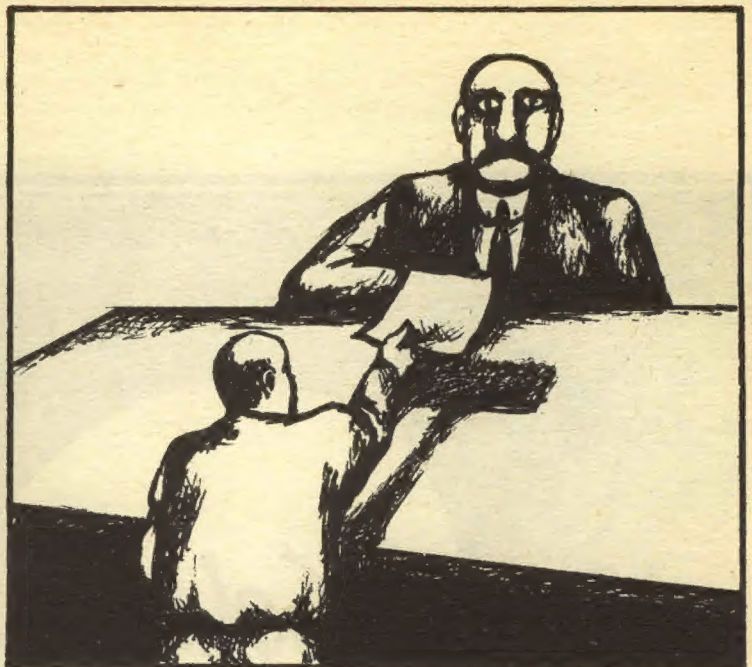
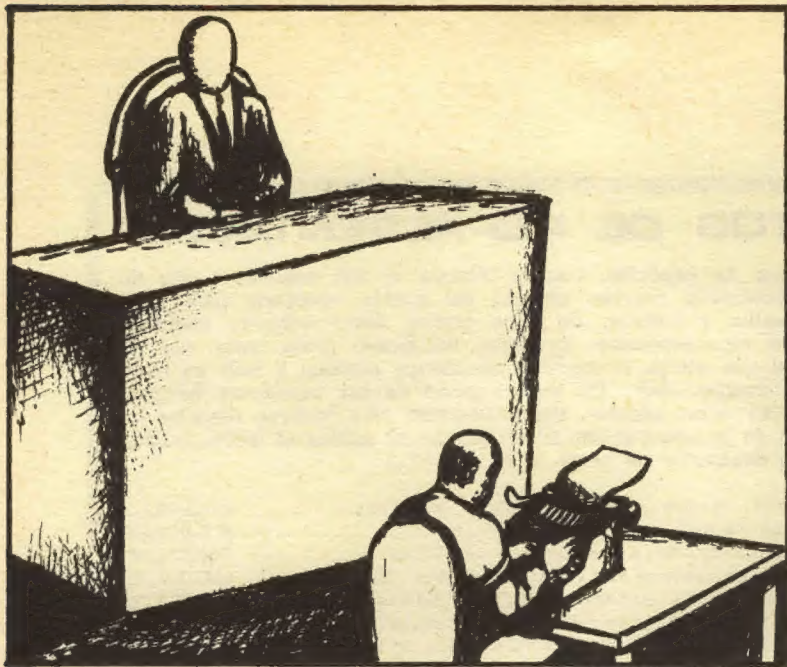
Trepamiento por uso legal del escalafón en el espacio y en el tiempo.



Trepamiento por matrimonio o asociación comercial.



Trepamiento por empuje de grupo de presión y similares.



OPS



GASTOS DE REPRESENTACION

El hombre de negocios, cuando alcanza el tan deseado punto de madurez económica, precisa, además del sueldo necesario para mantener a familia y siervos, de unos gastos suplementarios mínimos, llamados de representación. Es decir, un dinero tonto, para que su prestigio (el que otorga la madurez económica aludida) y todo su montaje no se vengán abajo. He aquí algunos de los conceptos básicos, expresados en cifras anuales, imprescindibles para hacerse respetar en el gimnasio de la vida pública. (Para que no se asuste el lector, hemos aplicado un descuento de hasta el 85 por 100.)

1. Vestuario, caviar, gambas, manicura, etcétera.....	276.000,50
2. Para embellecer y humanizar la fábrica.....	876.999,99
3. Para seguir pagando a los admiradores fijos.....	500.000,00
4. Para acallar rumores en prensa y aledaños.....	655.000,00
5. Cenar en Londres y despertar en París (100 veces al año)	750.000,00
6. Locuras trasatlánticas y demás desplazamientos.....	2.405.775,00
7. Gastos de piloto y avioneta para evasión de capital....	1.000.000,00
8. Alquiler de condecoraciones.....	5.650,00
9. Para cartuchos, cacerías y piezas disecadas.....	900.000,00
10. Querellas, abogados, indemnizaciones subrepticias....	6.786.000,00
11. Prostitución y otras zarandajas.....	3.000.000,00
12. Querida mediopensionista (horas de oficina).....	800.000,00
13. Amante crónica (apartamento y prendas íntimas).....	1.500.000,00
14. Educación de la prole de los tres conceptos anteriores	1.950.000,00
15. Limosnas.....	275,50
16. Para el bautizo de la niña del guarda de la finca.....	200,00
17. Otras obras admirables de carácter benéfico.....	1.000,00
18. Por si las moscas.....	17.000.000,00
19. Caprichos y dingolondangos.....	8.000.000,00
20. Tranquilización de la conciencia a base de psiquiatra	600.000,00
21. Y todo tipo de inversiones deportivas (polo, golf, etc.)	4.000.000,00

Suma y sigue
EL TAMPAS

«TERRORISMO EN ESPAÑA»

Acaba de ser desarticulada una organización terrorista que desde principios de verano venía actuando en las zonas próximas a los Pirineos (los que nos separan de Francia) y al estrecho de Gibraltar. Según han confesado algunos miembros del grupo, su intención es ayudar, a su manera, a que España active su ingreso en el Mercado Común mediante la eliminación

de los Pirineos y el ensanche del estrecho de Gibraltar. La frase puesta en circulación por los habituales enemigos de España de que África empieza en los Pirineos, ha tocado a los terroristas en lo más hondo, hasta el punto de que están convencidos de que en tanto no desaparezcan las causas que han dado pie a esa frase, no se logrará ningún progreso en



las actuales conversaciones que se mantienen con el organismo europeo:

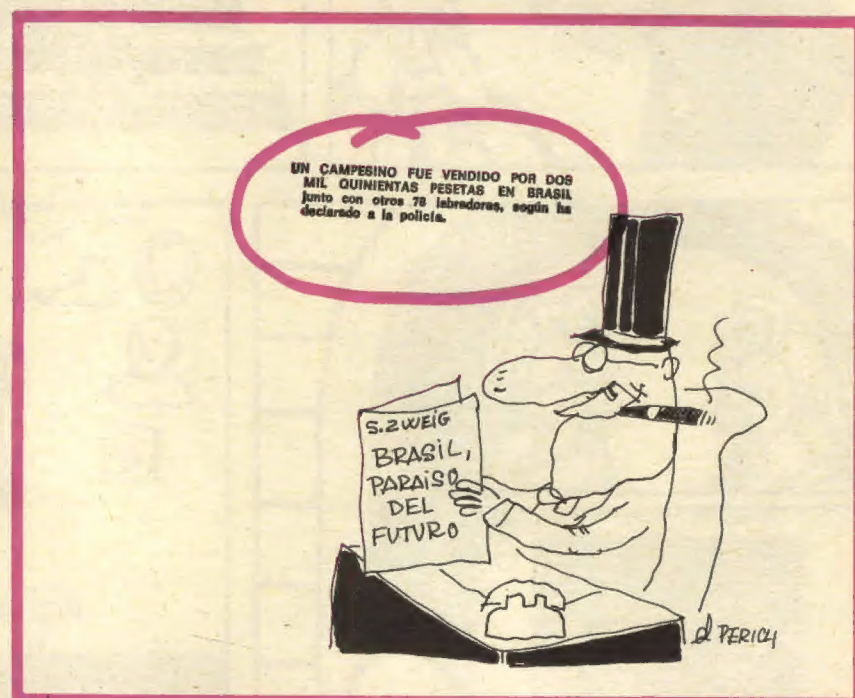
Las primeras sospechas sobre las actividades de los terroristas surgieron ante las denuncias formuladas por algunos vecinos del valle de Ordesa, que veían decrecer día a día la altura de los montes circundantes. Ahora se ha sabido que los comandos actuaban disfrazados de pacíficos excursionistas para no levantar sospechas.

El ensanche del estrecho de Gibraltar fue advertido por el capitán de un barco, que emplea dos horas más de las normales en efectuar la travesía. Ahí, para actuar con total libertad, los terroristas hicieron correr entre la vecindad el bulo de que la tierra que se llevaban estaba destinada a rellenar el mar en los alrededores de Gibraltar para dificultar el tráfico marítimo con la colonia inglesa. Se sabe que algunos vecinos incautos, ilusionados con tal idea, han venido prestando su desinteresada colaboración a los terroristas.

El material confiscado se compone de picos, palas, carretillas de un eje, algunos cartuchos de dinamita y un libro titulado: «Así se construyeron los canales de Panamá y Suez».

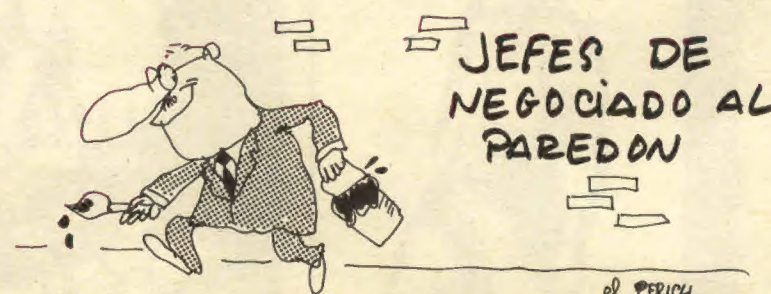
Aunque el cerebro de la organización ya ha cumplido condena por actividades políticas ilegales (declaró la independencia de Tarrasa y empezó a construir un foso alrededor de la ciudad) y a pesar de la magnitud de los hechos ahora denunciados, se cree que los terroristas actuaban de buena fe.

KRAP



«La clase media debe estar presente de forma directa y activa en la vida política»

Disertación del procurador señor Tarragona en el ciclo sobre





CABARET A LA ESPAÑOLA

La cosa era coherente. Cuando Madrid olía formalmente a gambas al ajillo y las amas de casa andaban con cestas de repollos por la Gran Vía, jalonada de cerilleras y ciegos militarizados, y nuestro panorama internacional lo componían unos golfos sudamericanos que asaltaban joyerías o tocaban las maracas, y los melones se vendían bajo un toldo por las esquinas de Argüelles, para dar un empaque escolástico a la Universidad; entonces, la señora Manolita Chen instalaba su teatro de variedades en el Corral de la Pacheca: treinta bellas y esculturales señoritas en la pasarela, un par de cómicos al pimientito relleno, el número del marica desmadrado, una pareja de cante español con el ¡ay! en la garganta y luego rifas de muñecas, bizcochos de un kilo por el sistema de la baraja, bambalinas, gasas, charanguita en el foso y muslos con cardenales «in pectore».

El teatro de Manolita Chen era como la versión agraria de ese cabaret de Liza Minnelli, la expresión retorcida de una sociedad que todavía se hacía el amor en los rincones de los cines, en los pajares bajo el sol tórrido, y cortaba las turmas a toros de siete años en las capeas en honor a la Santa Patrona.

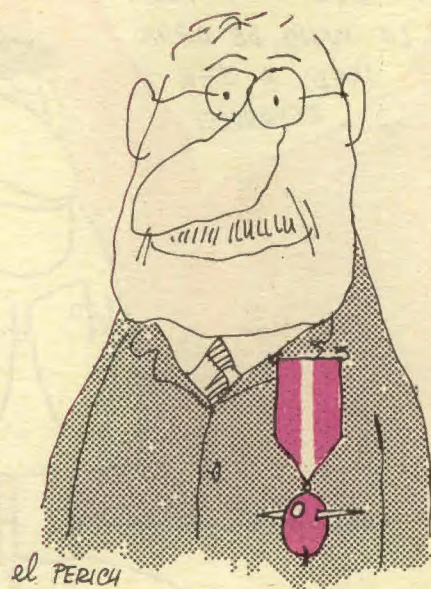
Como los tiempos han cambiado, ahora Manolita Chen monta su carpa e instala los carromatos en la plaza de Castilla, que es el espejo cóncavo del neocapitalismo español. Una plaza con el monumento del Protomártir en medio, que limita alrededor por botijeros de Talavera y pollinos cargados de loza, por solares encasquetados entre la especulación y el laberinto de las Ordenanzas Municipales, por los picaderos de los tecnócratas, por las mozas de Fleming, por el barrio obrero de Tetuán con olor a guiso de coliflor y cruzada de vez en cuando por un ganado de ovejas, para darle un aire de majada al asunto de las grandes inmobiliarias, que han puesto los altos de Chamartín hirsutos de mazacotes de ladrillo visto.

La clientela de Manolita Chen no está compuesta de señoras cargadas de astracán, esas que rizan el meñique cuando toman té con leche y se atiborran de bombones en el Lara. El público que se refugia en la carpa para acompañar con rugidos las corvas macizas de las coristas son tíos con bufanda, honra y prez de pueblo español, y algún progresista que de tarde en tarde quiere darse un garbeo por la base y, de paso, probar suerte en la rifa del paquete de bizcochos.

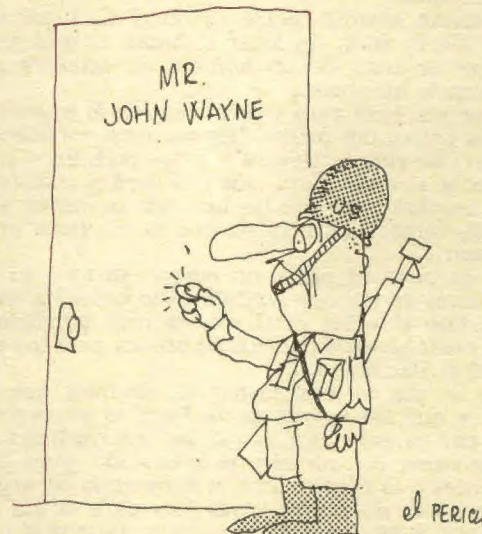
VICENT

ESPAÑA, PRIMERA PRODUCTORA MUNDIAL DE ACEITUNA DE MESA

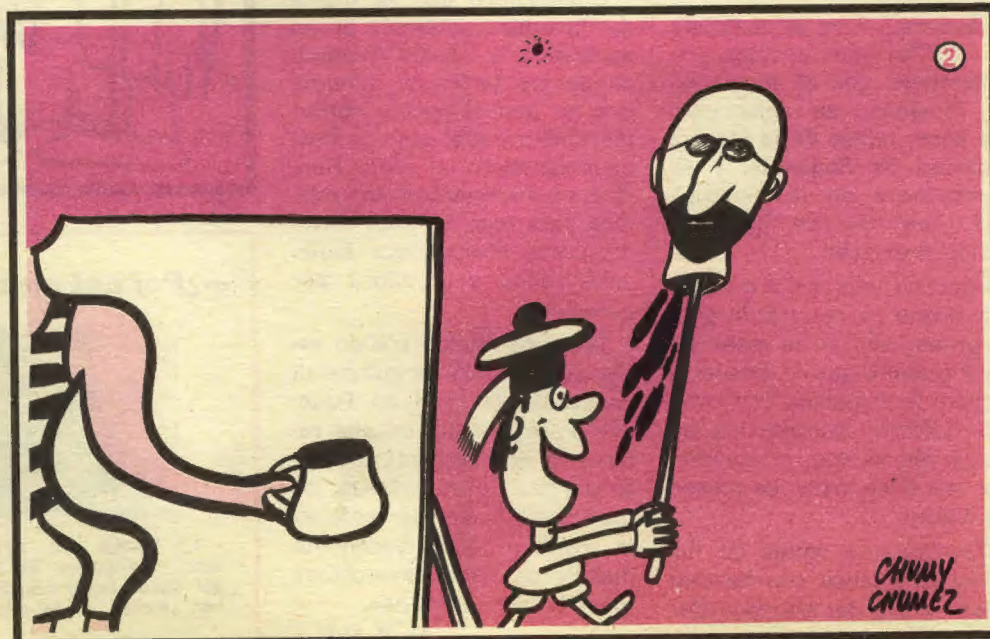
Madrid, 25. — Han finalizado las jornadas de trabajo de la XXVII reunión del Consejo Oleícola Internacional, que se han venido celebrando en Madrid desde el pasado día 20 de noviembre.



50 INDIOS SE APODERARON DE UN FUERTE
Crawford (Nebraska), 15. (EFE).
Reuter.



Muchos de los que pueden, en su constante deseo de perfeccionamiento, además de cruzarse de manos han empezado a cruzarse también de pies. Ofrecemos en exclusiva nacional el cruzamiento de dichos pies, realizado recientemente por uno de los tales.



BANDO

Los norteamericanos están aquí, y ya sabéis que donde están los norteamericanos crece el progreso y la civilización.

Un ilustre norteamericano, el señor Ford, que una vez visitó nuestro país y quedó prendado de sus encantos, su sol y su belleza, ha decidido ayudarnos, y como buen amigo y caballero cristiano, se dispone a montar una gran fábrica de esos bienes de auténtica cultura que son sus preciosísimos coches.

A vosotros, conciudadanos, os pido que no defraudéis al señor Ford, que tan bien se está portando con nosotros. Abridle vuestras casas y sonreír a pleno pulmón, no sea que se arrepienta y se lleve su nueva fábrica a Grecia o a Turquía.

Que no existan envidias entre vosotros. El lugar que elija mister Henry será, sin lugar a dudas, el más apropiado, ya que se trata de un hombre de estudios que sabe muy bien lo que hace.

El bien que sea, será para todos, y eso es lo importante. Ya veréis como, tan pronto lleguen más norteamericanos, el nivel de vida se elevará y todos podremos comprarle un coche al señor Ford, que nos dará grandísimas facilidades, muchas más que las que nos conceden ahora, porque él, como buen hombre que es, no tiene prisa y sabe esperar.

Ahora ya no quedará nadie sin currar, ya que, en los siete mil puestos de trabajo, tendréis sitio todos los especialistas; incluso el señor Ford, que es muy bondadoso, ha decidido crear algunos puestos de peones para los que no se exigirá el Bachillerato.

A los que un día os marchasteis, os decimos que podéis volver, y que los brazos de la Ford se encuentran abiertos de par en par; pero, eso sí, las inscripciones las tendréis que hacer con un año de antelación, pues pensamos ponernos a la moda, como está pasando en Argentina. El que no se encuentre en el país para el día del sorteo de puestos, se quedará sin la Ford. Lo que sí queremos advertiros es que don Henry prefiere a los solteros, y que serán mejor mirados los que vengan con pocos niños, ya que los norteamericanos son gentes sensibles a las que les molesta mucho el ruido.

Y nada más. Cuando veáis a alguien parecido a mister Henry, gritad con fuerza: «¡Viva el señor Ford!», que más vale equivocarse a que tan importante personaje se lleve una mala impresión nuestra.

Os despide con un saludo el Lavador Oficial de Cerebros,

SIR THOMAS

EL PLAN PIJUEQUE

Al parecer, la Ford ha decidido construir su fábrica en Pijueque, a la vista de las enormes ventajas y beneficios que el Ayuntamiento le ofrece.

El plan Ford en Pijueque consta esencialmente de tres partes, a saber: primera, segunda y tercera, reservándose el uso de la marcha atrás, caso de que las cosas no le vayan bien.

Primera.—Ford se instalará en los terrenos cedidos gratuitamente por el municipio de Pijueque; se abastecerá del agua, regalo de la Mancomunidad de Regantes, y se aprovechará de la electricidad, obsequio de la Diputación Provincial.

Segunda.—La compañía americana se servirá durante el primer año de la mano de obra gratuita que le ofrece la región de Pijueque. Los ocho mil hombres contratados no percibirán salario, ni mínimo, por sus doce primeros meses de trabajo.

Tercera.—La salida de los primeros coches con destino a los países del Mercado Común está prevista para abril.

En los Ford contruidos con tantas privaciones en Pijueque se pasearán tan ricamente los señoritos de la CEE ampliada. Los fletes correrán a cargo de Mr. Ford.

Adicional.—Caso de que las cosas no vayan bien se pondrá en práctica la cláusula adicional o de marcha atrás: la factoría será desmantelada y trasladada al País de Gales.

Comoquiera que la oferta de Pijueque contempla en su normativa la cesión indefinida de los terrenos, rumores que no hemos podido confirmar indican que, caso de desmantelamiento, el señor Henry Ford dispondrá de los mismos para coto de caza privado. Otros afirman que serán urbanizados y vendidos por parcelas.

Tampoco hemos podido saber qué modelo de automóvil construirá la Ford en Pijueque. Pero, dado el secular retraso de esta comarca respecto del mundo motorizado, es muy posible que se fabrique el Ford-T, aquel imponente modelo de 1908 llamado también «Ford de pedales».

C. V. DIN

TODOS QUIEREN LA



ENCUESTA —¿Por qué cree usted que debe instalarse en su provincia la futura factoría de coches?



1.º Porque fue adelantada en la labor civilizadora de los antepasados del señor Ford, cuando todavía llevaban plumas en la rabadilla.



2.º Porque el secretario del señor gobernador habla y escribe correctamente el inglés-americano.



3.º Para que cuando nuestros emigrantes vayan al extranjero lo hagan en un cuatro puertas cien por cien español.

ENCUESTA

—¿Qué opinión le merece la instalación de una fábrica de coches Ford en su provincia?



RENAULT.—No es para bien de la provincia...



SEAT.—No es para bien de la provincia...



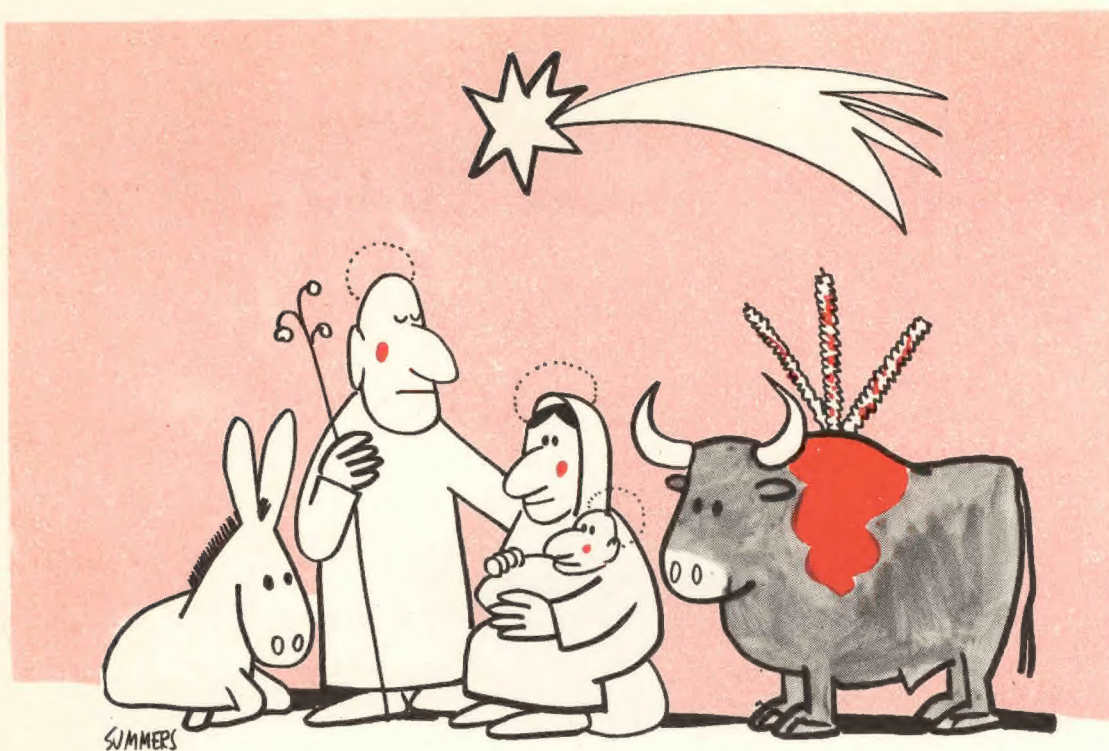
CITROËN.—No es para bien de la provincia...



AUTHI.—No es para bien de la provincia...



CHRYSLER.—No es para bien de la provincia...





HERMANO LOBO • Semanario de humor, dentro de lo que cabe

Four horizontal dashed lines for writing.

Two horizontal dashed lines for writing, followed by a solid horizontal line at the bottom.

DEPARTAMENTO LEGAL, IN. 10-01-001 • CALDERÓN Y MONTES, S. A. • PUERTO RICO • 00909-0001



HERMANO LOBO • Semanario de humor, dentro de lo que cabe

Four horizontal dashed lines for writing.

Two horizontal dashed lines for writing, followed by a solid horizontal line at the bottom.

DEPARTAMENTO LEGAL, IN. 10-01-001 • CALDERÓN Y MONTES, S. A. • PUERTO RICO • 00909-0001



HERMANO LOBO • Semanario de humor, dentro de lo que cabe

Four horizontal dashed lines for writing.

Two horizontal dashed lines for writing, followed by a solid horizontal line at the bottom.

DEPARTAMENTO LEGAL, IN. 10-01-001 • CALDERÓN Y MONTES, S. A. • PUERTO RICO • 00909-0001





HERMANO LOBO • Semanario de humor, dentro de lo que cabe -

[illegible]

HERMANO LOBO • Semanario de humor, dentro de lo que cabe -



Copyright © 2005 John Wiley & Sons, Inc.



HERMANO LOBO • Semanario de humor, dentro de lo que cabe -

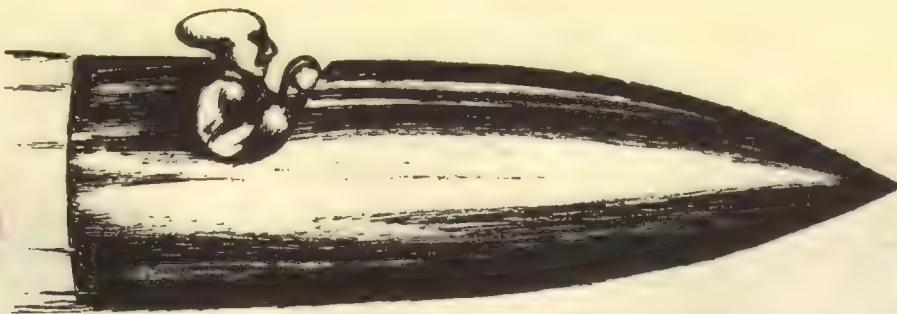
[illegible]



OPS



FORD



PLENO DE FUERZAS VIVAS EN PERALEJO DEL MONTE

PERALEJO DEL MONTE (De nuestro corresponsal, por valores declarados).—Esta mañana se ha reunido, en donde se tiene que reunir —o sea, en el casino—, el pleno de las Fuerzas vivas para tomar cartas en el asunto de la fábrica Ford.

Después de soltar las cartas de la partida de chamelo se tomaron las cartas en el asunto propiamente dichas.

Empezó el párroco, quien dijo que a reserva espiritual no hay quien nos gane, y que si los señores de la Ford lo que buscan es estabilidad social, en ningún sitio más estabilidad que en Peralejo, que para las elecciones de concejales por el tercio familiar se usan los mismos mufidores que utilizaba don Antonio Maura.

Después intervino el alcalde, que dijo que ni estabilidad ni nada, que el argumento principal es el agua: que los coches ya llevan circuito cerrado en el radiador, y que hace falta mucha agua para llenarlos. Y que como el venero de la Fuente del Berrocal muy pocos habrá en España, muy pocos.

Le tocó más tarde el turno al maestro, que, por la cosa de que es progre, siempre le gusta fornicar la marrana. ¿Y quién iba a trabajar en la fábrica —dijo con ríntintín no exento de ribetes de pacto— si todos se han ido a Alemania?».

En este punto se armó algo de guirigay, que quedó zanjado con un «Niño, a ver qué quieren tomar los señores», dirigido al camarero por don Juan, el de Las Cotorrillas, que es el latifundio del término municipal.

«En Las Cotorrillas —siguió don Juan— habría sitio de sobra para la fábrica. Así que pongamos que la ponen del caserío a las zahurdas, ¿no? Pues allí tienen lo menos cien fanegas de terreno que estoy dispuesto a ceder para la doctrina social de la Iglesia, como dice nuestro señor párroco en la Hoja Dominical. Para ponerlas en regadío me dan cuarenta mil duros por fanega, ¿no? Bueno, pues para la cosa de la fábrica estoy dispuesto a vender la fanega por cincuenta mil duros, para que vean si tengo yo doctrina social de la Iglesia o no tengo».

Después intervino el jefe de la Guardia Municipal, ofreciendo a la comunidad los servicios de las Fuerzas a su mando, por si fuera preciso ir a Alemania para traer esposados a los hijos del pueblo, a fin de que trabajen en la nueva fábrica.

Y no teniendo más asunto que tratar, pidieron pluma, tintero y papel y mandaron una carta al Negociado de Pedir la Fábrica Ford, cuyas señas ha publicado la prensa nacional en estos días.

Y después me llamaron a mí, y me dijeron todo lo que tenía que poner en el periódico para la cosa de la campaña de prensa. (Lo de la intervención del maestro les sentará fatal, porque me dijeron que no convenía decirlo por aquello de la unanimidad y el orden, no fuera que se vaya a esparitar el señor Enrique Ford.) **EL SASTRE DE LA CAPA DE LUIS CANDELAS**

ULTIMA HORA

A pesar de las últimas noticias al respecto, no hay nada seguro sobre el lugar de construcción de la fábrica Ford, pero en círculos generalmente bien informados se especula con los siguientes emplazamientos:

Plaza del Obradoiro, de Santiago.
Coto de Doñana.
Parque del Retiro, de Madrid.
Tibidabo, de Barcelona.
Plaza Mayor, de Salamanca.
Plaza de Cataluña, de Barcelona.
Albufera, de Valencia.
Manga del Mar Menor.
Valle de Arán.
Rías Bajas.
Playa del Sardinero, de Santander.
Patio del monasterio de El Escorial.
Monasterio de Piedra.
Y como siempre:
Casa de Campo, de Madrid.

AGENCIA THECAGAM



UESTA
SIONAL

usted del proyec-
na fábrica de co-
nuestra Patria, que



No coment, pero
n de nuestra Pa-



oment, pero si es
nuestra Patria...



io coment, pero
n de nuestra Pa-



coment, pero si
nuestra Patria...



-No coment, pero
n de nuestra Pa-

NACIONAL
Ford?:



4.º Porque, o nos traen a la Ford, o nos traen costas con playa, o aquí seguimos en el subdesarrollo hasta que Libia exporte equipos electrónicos.



5.º Porque los técnicos americanos podrán vivir momentos inolvidables con nuestro folklore, nuestros vinos, nuestros caballos y nuestra artesanía. Y para convertirlos al catolicismo.

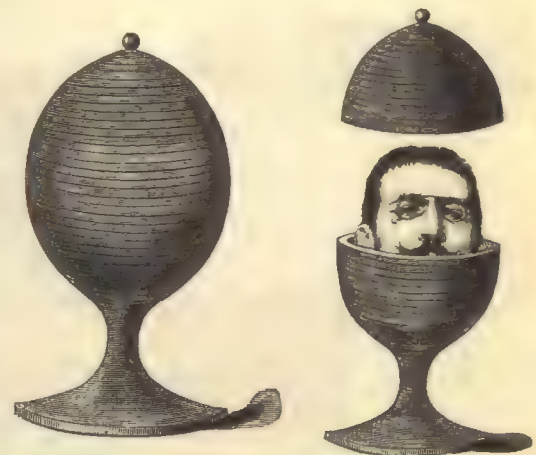


6.º ¿Por qué va a ser? Pues, como todos: para ver si conseguimos llegar al nivel europeo de las demás provincias españolas.



VIGILE SU HUEVERA

Muchos de nuestros enemigos escuchan nuestras conversaciones escondiéndose disfrazados de huevo duro en nuestras hueveras de plata. ¡Mucho ojo! ¡Tengan cuidado! Es un consejo de HERMANO LOBO. Luego no digan que no les advertimos a tiempo.



OTRO PARTO DEL AÑO

En la madrugada de ayer ingresó en una de las más acreditadas clínicas discográficas de la ciudad, la señora Natalia Figueiredo, aquejada de los naturales dolores y contracciones propias del caso. Una hora más tarde hacía entrada triunfal su esposo, rodeado de la curiosidad general y de sus cinco secretarios. Procedía el feliz futuro padre del extranjero, donde se encontraba realizando una serie de galas florales.

A los pocos minutos se personaba el director de la casa civil editora, señor Gordete, que procedió a sortear un puro entre las admiradoras de su representado, que aguardaban en la calle aguardacimientos.

Una vez reunidas las autoridades, prensa y «agit-prop nobiliaria», se dio permiso a la señora Figueiredo para que obrase en consecuencia con su sexo y estado.

Ante la expectación general, la joven madre

intelectual dio a luz un precioso LP, que marcó con el tocadiscos 16 revoluciones (cristianas) por minuto. Preguntada Natalia por los informadores, manifestó que a ella le hubiera gustado que fuera «single», ya que suelen dar menos guerra y, por otro lado, se había hecho muchas ilusiones con poderle poner el nombre de su abuelo. Al parecer, a ambos les hubiera gustado que la criatura fuese «Stereo», pero, desgraciadamente, ha salido «Mono».

Tras las fotos de rigor en varias posiciones, el neófito pasó a la máquina reproductora, donde permanecerá hasta que haya dado un producto para que la feliz pareja siga progresando.

Felicitemos desde aquí a los padres de este afortunado LP, al que se bautizará con el nombre de «Bodas de sangre en Acapulco».

SISI LOPEZ



SENSACIONAL REVELACION

¿MARTIN BORMANN EN LAS GORGOLLITAS?

Se ha encontrado, por fin, el lugar donde el jerarca nazi ha estado oculto durante los años transcurridos desde la caída del III Reich? Ese parece ser el resultado de las manifestaciones de la señora Gertrud Heim, que fuera durante muchos años señora de los lavabos en la Cancillería del Reich y se encontraba desempeñando el mismo menester en el «bunker» donde los altos cargos del régimen vivieron su Gottendammerung (consonante más o menos). Veamos lo que nos dice la señora Heim, hoy consejero técnico en la Bayerische Papierfabrik Spezialität.

—Bormann, herr Bormann, al que yo conocía muy bien, solía frecuentar los lavabos de la Cancillería muy asiduamente porque, según pude saber por mi amiga Renate Holstein, asistente en casa de los Bormann, padecía una enfermedad crónica y tenía que usar los servicios casi continuamente. Eso le producía una irritación que le obligaba a usar un papel higiénico especial extraordinariamente suave y empapado en un producto analgésico. Este papel lo fabricaba únicamente la Papierwerke de Friedrichshafen, que lo enviaba en un furgón blindado a los servicios más frecuentados por Bormann...

UN EXTRAÑO ENCARGO

—Cuando acabó la guerra —continúa frau Heim—, la factoría de la Papierwerke fue desmantelada completamente, y la máquina que fabricaba el papel especial, entregada a la Comisión Chatarrera del Sudoeste, y desapareció. Bastantes años después fui nombrada consejero técnico de la Bayerische Papierfabrik, y decidieron, por consejo mío, fabricar el papel analgésico. Pues bien, a las dos semanas de empezar a fabricarlo llegó un encargo de mil rollos para este sitio —nos enseña una carta fechada en un lugar de España—, y desde entonces el encargo se repitió periódicamente, hasta hace poco.

LAS GORGOLLITAS

Las Gorgollitas es una aldea pequeña, perdida en una gran cadena montañosa de Andalucía. Hemos ido para rastrear la pista del hombre más buscado de la posguerra y hablamos con el tío Emeterio:

—Sí, señor, aquí vivió mucho tiempo el tío Germán, que vino con unas talegas de cuartos muchísimo grandes, ya lo creo, y compró tres burros que eran unas prendas y un par de mulos romos güenísimo, sí, señor...

Hablamos con el chalán que le vendió uno de los burros:

—Sí, hombre, sí, ende luego que me acuerdo. El borrico que me compró el tío Germán en la feria La Puerta era del molinero de Las Juntas y le costó dos mil duros, menos mil reales, pa la buena verdad, y los pagó al pumpum. A lo visto lo quería pa estraperlar azaite.

—Llavábamos el azaite dista la provincia de Murcia —habla ahora un arriero que no quiere decir su nombre—, una riata de seis bestias y dos tios arreando, en pellejos de cuatro arrobas. Lo cual que a mí, me parece que el tío Germán era el amo de aquello...

Parece demostrado que un extraño personaje que se hacía

Homicidio del tío Germán de Las Gorgollitas, la cantidad de 800 pesetas por cuatro pellejos de marmoso para hacer azaite. Van con la paz puesta

Homicidio

Pedro Martínez Pérez

Bayerische Papierfabrik Spezialität
MÜNCHEN

An Herrn Onkel Hermann

Gesendet nach Spanien-Despacho
Zentral Renfe-Orx

Eines Tausend Papierrollen
«Glückliches Arschen»

Despáchese: Gran Velocidad

¡LAS PRUEBAS!

Albarán de una de las partidas del papel higiénico que parece destinado a Bormann y recibo del botero que hizo los pellejos con los que el fugitivo se dedicó al estraperlo de aceite entre las provincias de Jaén y Murcia.

llamar tío Germán vivió durante largo tiempo en Las Gorgollitas, provincia de Jaén. ¿Dónde fue a parar?

—¡Buuu, el tío Germán estará cerca ya! Se juntó con la Petra ésta de Poyotello, vendió las bestias y lo que tenía y no se ha vuelto a saber, porque el tío Germán, aunque vejezote, to-

avía estaba mu farruco, ya lo creo...

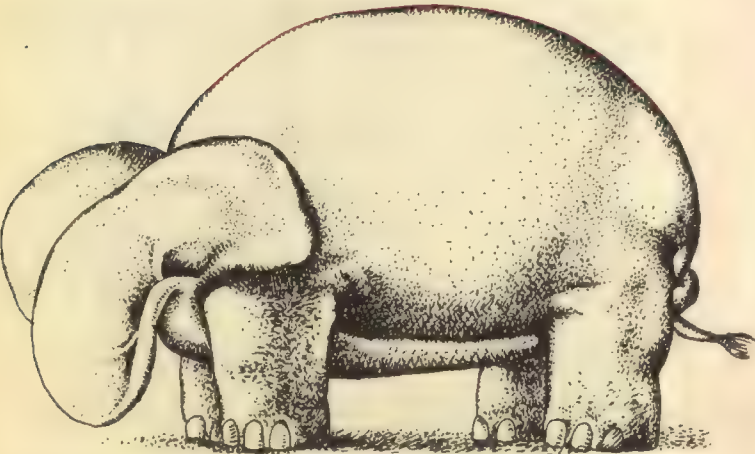
Curiosamente, la desaparición del supuesto tío Germán coincide con el cambio de gobernador civil. ¿Qué significado puede tener esa coincidencia? ¿No son demasiadas casualidades?

AEMIUS (enviado especial)

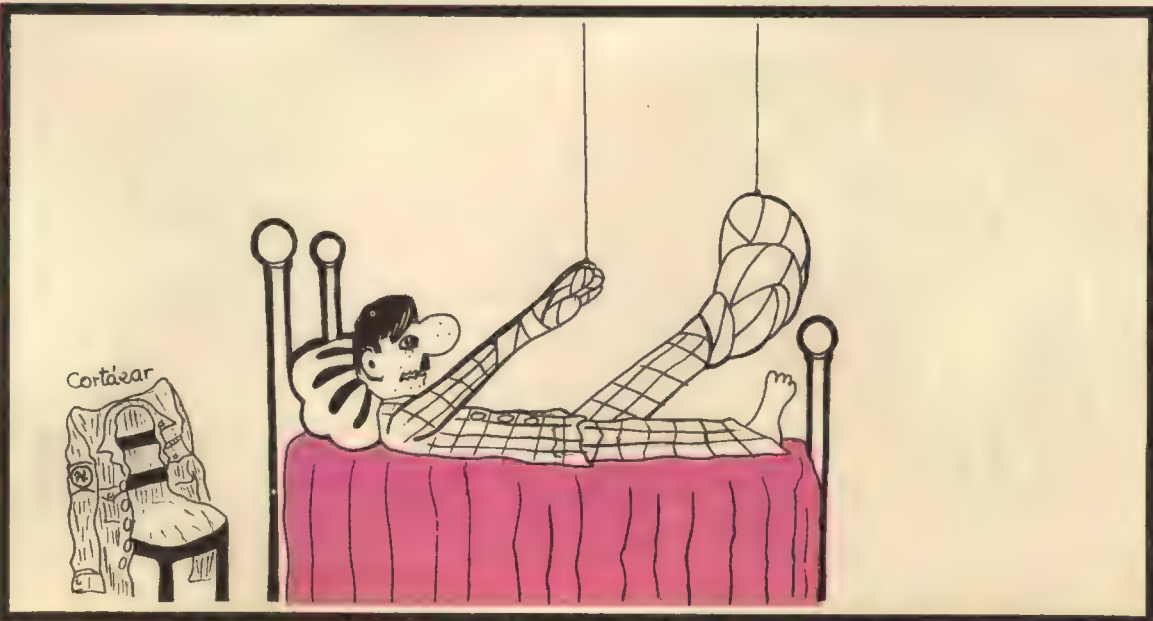


¿SON LOS BURROS DE MARTIN BORMANN?

En un pueblo de Andalucía Oriental nuestros fotógrafos han sorprendido esta reata furtiva que se apresura por una calle de las afueras. Todo parece indicar que son los burros de Martín, y que el último en la foto es el famoso «Lucero», favorito del jerarca nazi.



Saltes





SALUDOS AL PASAJE

—Muy buenos días.

«Señores pasajeros: les hablo en nombre del comandante. Este es el vuelo de Iberia, IB-31.416, de Derecha a Centro. La duración del vuelo será de treinta y cinco años. Treinta y cinco años, aproximadamente, desde el momento del despegue.

«Volaremos a una altura de acuerdo con la reciedumbre de nuestro estilo y dentro de lo que permite el techo de nuestra convivencia. La presión en cabina será de cinco discursos en provincias por cada milla recorrida de la Derecha al Centro.

«Por favor, hagan uso de los cinturones de castidad; no se suscriban a «Cuadernos para el Diálogo» y no fumen marihuana. Muchas gracias.

«Good morning.

«Ladies and gentlemen...

(Sonido de timbre)

«Señores pasajeros: ya pueden fumar marihuana si lo desean, pero, por favor, permanezcan en sus asientos con los cinturones de castidad y no se suscriban a «Cuadernos para el Diálogo».

(El día que el avión esté llegando)

«Señores pasajeros: dentro de breves minutos tomaremos tierra en el Centro. La temperatura en el Centro es ni fría ni caliente y las libertades, las de sota, caballo y rey.

«El ruido que advertirán dentro de unos minutos es completamente normal, debido a los disparos de nuestro pelotón de entrenamiento.

...

(El día que el avión llegue)

«Señores pasajeros: por favor, no fumen marihuana y permanezcan en la Luna de Valencia hasta que el avión haya parado completamente sus motores.

«A la llegada, nuestro servicio de información les podrá resolver cualquier duda en las primeras setenta y dos horas.

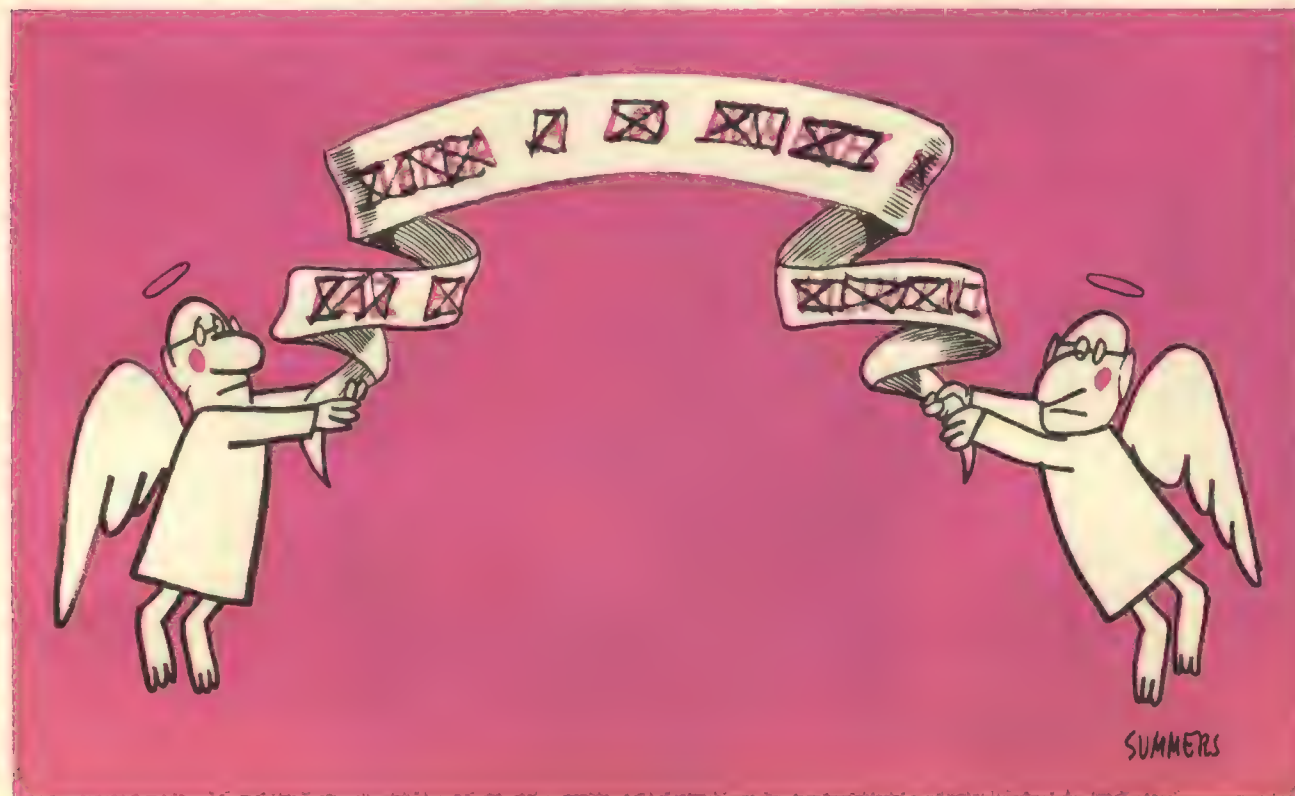
«Les agradecemos su gentileza al volar con nosotros, ya que de lo contrario se hubieran quedado en tierra. Y esperamos que, tal como se están poniendo las cosas, les veremos nuevamente a bordo dentro de nada.

COCO

TABLA DE PROCEDENCIAS MONETARIAS (1)

PAIS	DIVISA	SEÑOR QUE LAS TRAE
Alemania	DM	Jose García, emigrante.
Austria	Schilling	Klaus Johan, jubilado.
Bélgica	FB	María González, emigrante.
Estados Unidos	\$	John S. Navero, portorriqueño sargento de una base.
Finlandia	MF	Eva Truger, que hace una tesis sobre García Lorca.
Francia	Nouveau Franc	Jacques Duver, veraneante.
Gran Bretaña	£	Sir Hubert Thomas, cliente de Rumasa.
Holanda	Hfl.	Juan Sánchez, emigrante.
Italia	Lira	Malono el Guapo, actor de coproducciones pseudopornos.
Japón	Yen	El Niño de los Rizos, «cantaor».
Noruega	NKr	Therg Jkrtug, veraneante.
Portugal	Escudo	Excelentísimo señor José dos Santos Pereira Lopes Guimaraes, abonado a la feria taurina de Badajoz.
Suecia	SKr	Brigit Hunter, buscadora de «latin lovers».
Suiza	FS	(De allí no se traen divisas, allí se llevan)

(1) Fuente: Mr. Wellington (en colaboración con M. Dupont), en su obra «Turismo y emigración a la luz de "El octavo día" de monseñor Guerra Campos», págs. 327 y sgs.



S EAMOS sinceros; es muy duro decirlo, pero Caperucita Roja no ha existido nunca. Se trata de un simple cuento para niños. ¿En qué cabeza humana puede haber cabido una niña así de pequeña (1) la defen salir sola al bosque? ¿Cómo se puede concebir que se ponga a hablar con un lobo, si de todos es sabido que los lobos no saben hablar? ¿Y por qué los padres de Caperucita iban a ser tan monstruosamente inhumanos, que dejaran vivir a la abuelita sola sin defensa... estando enferma y teniendo la edad que tenía? (2).

Convénzase, señores, de que esto es prácticamente imposible; que todo esto es una auténtica mentira salida de la imaginación calenturienta de un escritor loco. ¿Cómo a nuestras edades (3) vamos a creer semejante leyenda? ¿Hasta cuándo vamos a tolerar tales engaños? Hora va siendo ya de no aceptar semejantes embustes, que no hacen más que embrutecer al pueblo.

Por tanto, señores, quitémonos las caretas y digamos la verdad por cruda y dura que sea. ¡No y mil veces no!! «¡Caperucita no ha existido nunca!», Caperucita es un mito. Dejémos la fiesta en paz.

(1) Tendría como mucho seis años.

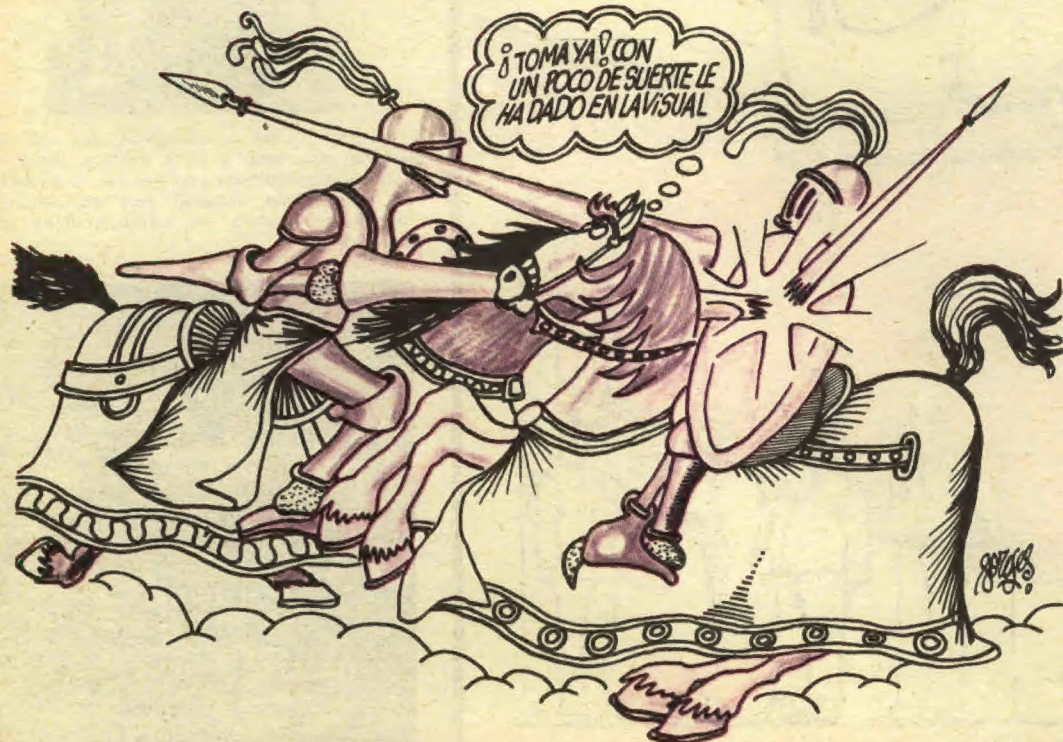
(2) Tendría como poco setenta y ocho años —según los historiadores.

(3) Que debemos tener como poco, más de treinta años, el que menos.

TIP y COLL



Es de alabar la reciente Orden oficial obligando a los comerciantes del ramo a que coloquen una calavera con dos tibias cruzadas en todas las setas venenosas que se pongan a la venta en los mercados nacionales. Otrosí en las destinadas a la exportación.



«EL DEL QUINTO» ABRE LA PUERTA DEL «SEISCIENTOS» NUMERO 350.000

Con gran algazara y una mijita de choteo, el conocido guardacoches «El del Quinto» ha celebrado a bombo y platillo la apertura de puerta del «seiscientos» que hacía el número 350.000 en su larga vida profesional.

A la ceremonia asistieron, especialmente invitados, los más destacados hombres de negocios del sector servicios y chapuzas de la capital. Pudimos ver a dos acreditados componedores de mecheros de la calle de Postas, tres vendedores del cupón pro ciegos, un conocido distribuidor de don Nicanor tocando el tambor y otros muchos industriales.

El acto se celebró en la calle donde «El del Quinto» presta habitualmente sus servicios, a la altura del cine de arte y ensayo, que es donde mejor se puede aparcar y donde con más agresividad puede ejercer sus actividades industriales de cara al Mercado Común. La noche antes, echando un cigarro con el señor Jacinto, sereno de la demarcación, fue preguntado con acento galacoduriense:

—¿Cuántos coches habrá abierto usted en su vida?

—Pues a cincuenta o sesenta todos los días, eche usted las cuentas, señor Jacinto.

Y el señor Jacinto, muy puesto en las cuatro reglas, echó las cuentas, y descubrió que el guardacoches andaba por el «seiscientos» número 348.147, toda vez que se dedica a esta actividad industrial desde el año 1943, inválido como está desde que le arrearon el castañazo cuando servía en el Quinto Regimiento, de donde le viene la razón social de «El del Quinto», ya que cuando le da a la cazalla coge unas perras impresionantes hablando de su antiguo jefe, «Don Enrique», como él lo llama, y cantando lo de si me quieres escribir ya sabes mi paradero, en el Quinto Regimiento, etcétera.

Así que el señor Jacinto y «El del Quinto» —que nada tiene que ver con el vecino del mismo apodo en el edificio del

nacional-erotismo, como se ha dicho con las mismas malas entrañas que le dicen a Ruiz Mateos lo que le dicen de Rumsa— decidieron celebrar la festecita.

A la hora prevista, nuestro hombre estaba nervioso como director general esperando la llegada de un ministro. En compañía de sus invitados vieron llegar con gran alborozo el «seiscientos» preparado, con cinco tubos de escape y doscientos adhesivos de escuderías transpirenaicas, que hacía el número 350.000. El alborozo fue a más, y comenzaron a sonar los aplausos, cuando el coche en cuestión sacó el intermitente de la derecha e hizo amagos de aparcar en el sitio que había dejado libre momentos antes un 1430.

Con el estilo industrial de los días de gala, «El del Quinto»

dirigió ritualmente la operación, dando los golpecitos al capot para ordenar la frenada que le han hecho célebre en el barrio. Esta vez, en honor al acontecimiento, incluso hizo «una copita de ojén» para indicar a su cliente que el coche quedaba perfectamente cuadrado.

Pero cuál no sería la sorpresa de «El del Quinto» cuando, al abrir la puerta del «seiscientos» conmemorativo, salió de él un progre con chaquetón color verde y barba, acompañado de una señorita con botas blancas y el musulamen al descubierto, quien, despreciando la solemnidad, en vez de darle el tradicional durito de propina, le espetó de muy mala manera:

—No me jodas, macho...

Pero la puerta del «seiscientos» número 350.000 estaba abierta. Esto es lo que nos enviaban en Europa. COCO



MIS INSOMNIOS

LA REUNION DEL CONSEJO

Heme aquí a solas, en lo oscuro, con el problema, frente al más cruel interrogante, en la más cruda ignorancia y la desazón más profunda. Sé que no se me dará respuesta porque he agotado todas las posibilidades: periódicos de cabo a rabo; noticiarios de televisión, revistas..., todo inútil. Sé que me espera otra noche en blanco, totalmente en blanco, sin esperanza de que una pizca de sueño alivie mi fatiga.

¿Cuándo se reúne el Consejo Nacional? Ni una noticia, ni el rumor más leve. Todo calmo, impenetrable, arcano. ¿Por qué ni siquiera radio macuto, en sus emisiones diarias, ha dejado caer ni la más leve insinuación? Nada hay sobre tema tan capital. Doy, por quinta vez consecutiva, una vuelta sobre mí mismo, las sábanas me ahogan, trato de arreglarlas con la típica torpeza de las altas horas, del cansancio de no hacer nada bien: ni dormir ni velar. En un semisueño o semivela.

Trato de sobornar mi conciencia: al fin y al cabo, ¿qué te importa a ti el Consejo Nacional? Ni eres

miembro ni vas a serlo, quizá no llegues ni a saber qué se ha tratado dentro, cuáles han sido las diversas posiciones, los argumentos y los acuerdos finales, ¿para qué preocuparte? Inútil: mi conciencia ciudadana es más fuerte, y me recuerda la alta responsabilidad y cometido del organismo en cuestión, mi obligación moral de permanecer en tensa vigilia hasta que alguien me diga si se reunirá y cuándo, al menos, aproximadamente...

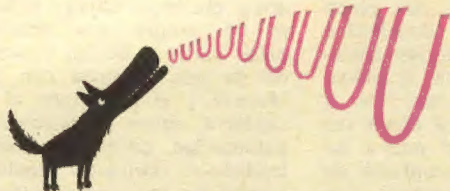
Ensayo una maniobra de diversión: cuando yo era niño me ponían antes de dormir en el bacín pequeño para que hiciera pis antes de acostarme. Quizá si vuelvo a sentarme en el bacín, con arreglo a la teoría pauloviana recogida parcialmente por Hadfield, el sueño —ligado en mis recuerdos infantiles al bacín— acuda. Busco un bacín y encuentro uno rosa con flores de porcelana, me siento en él y pasa el tiempo. Mis ojos siguen abiertos como platos. Me levanto y me miro en el espejo grande: como esperaba, un círculo rosáceo me señala el trasero. Pero me da poca risa: es demasiado el peso que me abruma. No hay liberación: llegarán los matutinos pájaros, las voces y los ruidos del día y yo seguiré allí, descajado, ojeroso, demacrado e insomne, preguntándome: ¿cuándo, oh cielos, se reunirá el Consejo Nacional?

AEMILIUS

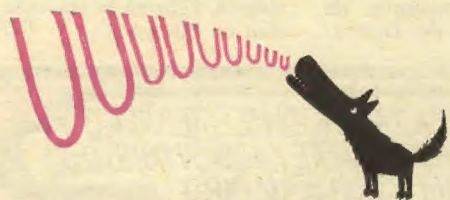


7 PREGUNTAS AL LOBO

¿Cuántos clubs políticos podrán existir en el país sin registrarse antes como deportivos, realizando una declaración jurada de que ese es su único fin?



¿Hasta cuándo se nos seguirá diciendo que los índices de criminalidad son consecuencia del desarrollo económico?



¿En cuántos millones está valorado el arte «social» de los artistas «sociales»?



¿Cuántos planes de salud mental se seguirán realizando sin tener en cuenta algunas de las verdaderas razones que producen los desequilibrios?



¿Cuántas páginas de papel impreso deberían ser convertidas en aluminio sin que llegaran a manos de los sufridos consumidores?



¿Hasta cuándo se considerarán peligrosos los cursos monográficos en los colegios de abogados?



¿Cuándo desaparecerá la censura cinematográfica?



EL AÑO QUE VIENE, SI DIOS QUIERE.

NOTAS DE SOCIEDAD

Nuevo juego de salón: ¿Dónde están las asociaciones?

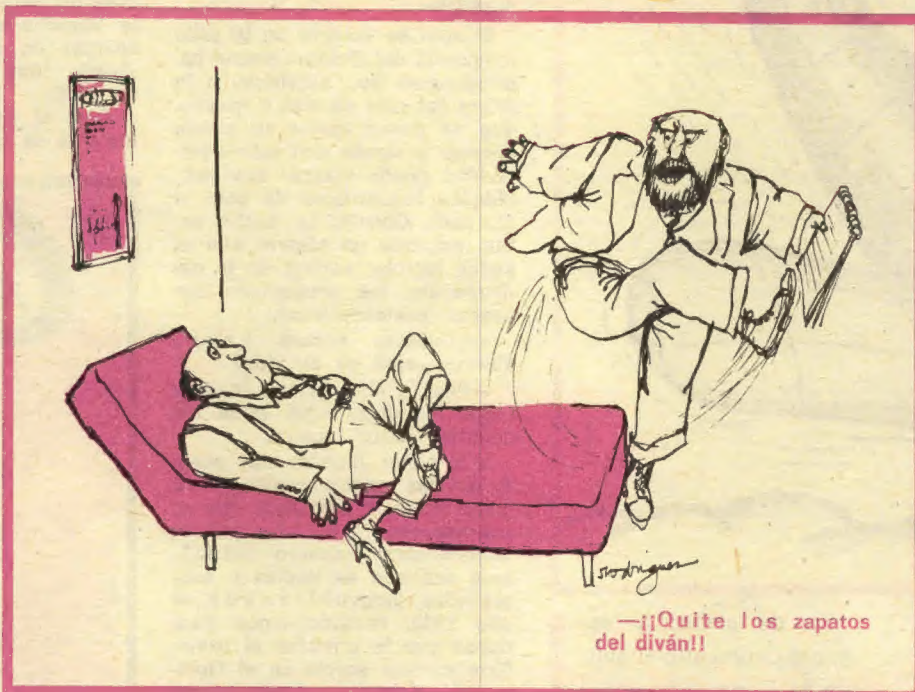
En los medios pudientes se ha puesto de moda un nuevo juego de salón, que más o menos consiste en lo siguiente:



1. Los jugadores se dividen en dos grupos que representan las izquierdas y las derechas. Es conveniente que las izquierdas la formen los más jóvenes y las derechas las personas más ancianas y respetables.



2. Formados los grupos, se adelantará uno de los jugadores y preguntará: ¿Dónde están las asociaciones? Luego volverá a la fila de sus compañeros.



3. Del otro grupo se adelantará un jugador, que recitará un verso que poco más o menos dice así:

Están las asociaciones colgando de los balcones.



4. Todos, grupos de derecha e izquierda, después de oír el verso dicho, se dedicarán a buscar por el salón algún objeto de reducidas dimensiones escondido por el anfitrión al efecto.



5. Si pasadas dos horas no aparecen las asociaciones, se vuelven a reunir los grupos, que cantarán:

¿Dónde están las asociaciones si no cuelgan de los balcones?



6. Pasadas varias horas más, cuando todos están cansados de buscar el objeto simbólico, la anfitriona dirá por fin donde están las asociaciones. El éxito del juego consistirá especialmente en la habilidad de la dueña de la casa para sorprender a los jugadores señalando el lugar donde había escondido el objeto buscado.



7. Entre risas y chirigotas, los invitados pasarán más tarde a otros salones, donde deben ser obsequiados con bebidas y alimentos de procedencia nacional para garantizar su pureza y ausencia de manipulaciones adulteradoras.

HERMANO LOBO

SEMANARIO DE HUMOR DENTRO DE LO QUE CABE

Director: ANGEL GARCIA PINTADO

Editor: EDICIONES PLEYADES, S. A.
Redacción y Administración: Plaza Conde Valle de Suchil, 20 MADRID-15

Tel. 224 65 72 al 77

Impresión: HAUSER Y MENET, S. A.
Plomo, 19-MADRID-5
Dep. legal: M. 12.974-1972

El teatro de la vida



Se alza el telón con ludibrio y sensualidad. En escena aparecen Drácula, el Hombre-lobo (en bikini) y la maciza Salomé. Cantan el bonito bolero que lleva por título «Aquí me las den todas», y que dice así:

Prepárense, caballeros, y ríanse de «Oh Calcutta!», que esto va a ser una orgía. Vamos a dar un repaso a Boccaccio, al Kama-Sutra y al «Simplemente María».

Irrumpe con bravura el Cruzado Blas sobre tradicional rocín castrado. Flamea en su diestra una temible espada de fuego. Sin contemplaciones, arremete contra los tres cantantes, que huyen despavoridos.

SALOME.—¡Horror! ¡El cruzado mágico!

EL HOMBRE-LOBO.—Es un agua-fiestas apocalíptico.

EL CRUZADO BLAS.—¡Yo no he llegado todavía al Apocalipsis! ¡Estoy aún en los Hechos de los Apóstoles!

DRACULA.—Ya. Pero nos volvió a jeringar el aquelarre escénico.

SALOME.—Corta, Drácula, que lleva escapulario.

DRACULA.—Corto. Pero, ¿cuándo vamos a poder hacer el «show» completo? ¡Con esta aduana moral no hay quien se realice!

La maciza Salomé, con salero y picardía, se adelanta a golpe de cadera y entona «Cuando los cortes de Cádiz», un «merengue» a base de ritmo afro-cubano.

SALOME:

Tanto corte me trastorna,
tanto tajo me tortura,
¿cuando querrá Dios que acabe
tanta maldita censura?

EL HOMBRE-LOBO.—El año que viene. Dicen.

SALOME:

Entre el inglés, el de mangas
y los de Fuenteovejuna,
terminan con el aguante
y la paciencia de una.

EL CRUZADO BLAS.—Ahora está de moda meterse con la censura. Por ejemplo, en el «Diario de Navarra» es rara la semana que no se ataque a la censura.

SALOME.—¿No me diga? ¡Con lo formalitos que han sido siempre! Estarán pasando una mala racha.

NO ME HURGUES LA CAROTIDA, SALOME (Comedieta arrevistada)

EL CRUZADO BLAS.—Seguramente que estos periodistas tan católicos habrán viajado tanto como el autor de «El español y los siete pecados capitales». Este autor, Fernando Díaz-Plaja, que ha estado en cincuenta países, dice que hay censura cinematográfica en todo el mundo.

EL HOMBRE-LOBO.—Sí, pero por ahí hace ya dos siglos que vieron «La dulce vida».

EL CRUZADO BLAS.—Cuando el ateo Kruschef visitó Hollywood, se escandalizó de que se dejasen proyectar las escenas del baile francés «can-can».

DRACULA.—Es que Nikita fue siempre muy suyo. Y la mar de reaccionario.

El Hombre-lobo (en bikini) canta «Yo soy de aquí y no de allá», un mambo caliente y tal.

EL HOMBRE-LOBO:

Si hasta Kruschef, que era un ente
con la conciencia sombría,
se escandalizó con pavor
de tanta cochinería,
imaginen sus mercedes
lo que en Hollywood se hacía.

SALOME Y DRACULA.—¡Tuá, tuá, tuaaaaa...!

EL HOMBRE-LOBO:

Era aquella una indecente
cuna de pornografía.
A las almas de Occidente
otro gallo cantaría
de haber creado la Meca
en los platós de Almería.

SALOME Y DRACULA.—¡Tuá, tuá, tuaaaaa...!

El Cruzado Blas se percata sagazmente del recontracachondeo de los tres monstruos y les azuza su cabalgadura.

DRACULA.—¡Nos estás destripando el espectáculo, macho!

EL CRUZADO BLAS.—Algunos exquisitos intelectuales demócratas, seguramente se extasiarán de gusto al ver las perversiones sexuales que están de moda en el cine «a nivel europeo». Gracias a Dios, en España, muchos de nosotros todavía no estamos tan democráticamente degenerados.

EL HOMBRE-LOBO.—Ahora comprendo por qué los hispanos gozamos de tan buena salud, mientras Europa agoniza de lepra!

Carga de nuevo el Cruzado, santamente indignado por tanto pitorreo.

DRACULA.—¡No a la violencia! ¡La violencia es anticristiana!

EL CRUZADO BLAS.—¡La violencia, por sí misma, es neutra, y el juicio y la calificación moral de la violencia ha de hacerse, no tanto sobre ella misma, sino sobre el fin que con la violencia se quiere lograr!

SALOME.—¡Narices! ¡No a la violencia, venga de donde venga!

EL CRUZADO BLAS.—¡Qué sería del hombre, de la Humanidad, qué quedaría del cristianismo si se suprimiera, condenada de antemano, toda la violencia, venga de donde viniera!

EL HOMBRE-LOBO.—Un servidor no entiende mucho de semejantes cosas, pero me huele que con esos párrafos se está ganando un sitio inmejorable en el infierno...

EL CRUZADO BLAS.—¡El infierno no

es una idea democrática entre nosotros! Muchos «imitadores de Cristo», en vez de predicar la vida eterna y el fuego eterno, prefieren hablar del «gravísimo problema» de ser pobre.

DRACULA.—¡Qué cosas!

Nueva carga del poderoso Cruzado. Los tres monstruos, exhaustos de tanta carrera, sacan la bandera blanca.

SALOME.—¡Nos rendimos! ¡Todo está podrido! ¡El teatro es una indecencia!

EL CRUZADO BLAS.—En España se pudo ver una obra de teatro titulada «Sabor a miel», que mejor podría llamarse «Sabor a cloaca».

EL HOMBRE-LOBO.—¡Y el cine! ¡El cine es una auténtica marranería!

EL CRUZADO BLAS.—Los buenos resultados en la taquilla es lo único que interesa a casi todos los directores de cine, empezando por el crítico de la burguesía, el millonario Buñuel.

SALOME.—¿El chiquito éste de Calanda? ¡Un asqueroso pesetero!

DRACULA.—¡Con decir que ahora quiere hacer una nueva versión de «Le llamaban Trinidad», con Alfredo Landa y «La Contrahecha»!

EL HOMBRE-LOBO.—¡No nos castigue más el hígado y la entrenutria! ¡Nos rendimos! ¡Pediremos perdón al respetable!

Los tres monstruos, llorosos, cantan «El golpe de pecho», un lento y nostálgico «fox-trot».

Mil disculpas les rogamos por nuestra infame locura de atentar a la moral con semejante basura. Estamos arrepentidos y a nuestro próximo texto impondrán previa censura ocho mentes oficiales un crítico y tres tonsuras.

Castísimo y vertiginoso telón.

(El libreto de esta comedieta arrevistada está extraído de «Fuerza Nueva», números 304 y 307; «El Cantar de Mío Cid» y «La tabernera del puerto».)

EL JEFE DE LA BANDA

EL ARCHIVO DE DON CLAUDIO



—Eres más pesado que la escultura de Chillida.

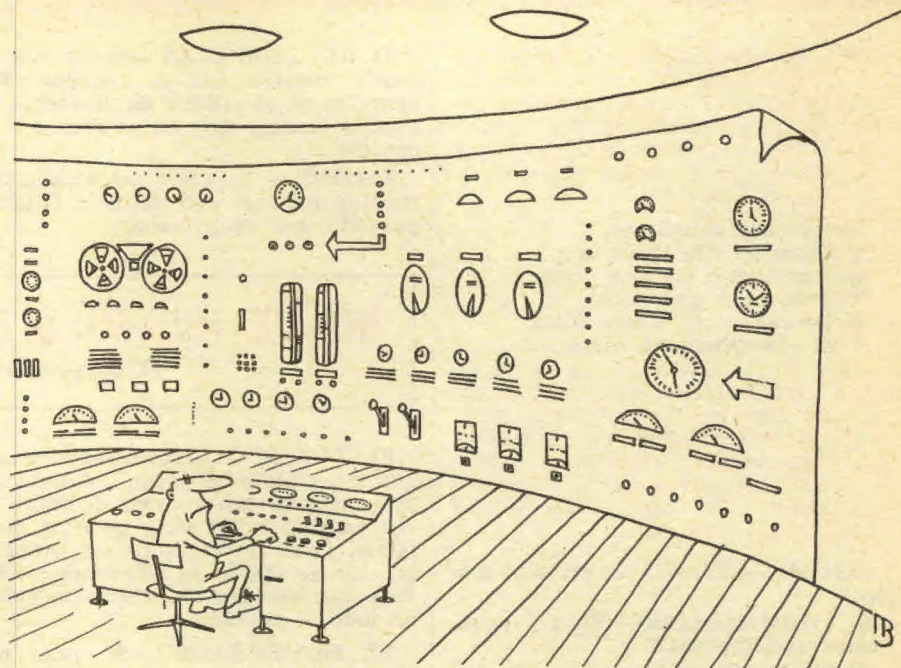


—Pero, a lo que íbamos: ¿dónde van a poner la Ford?



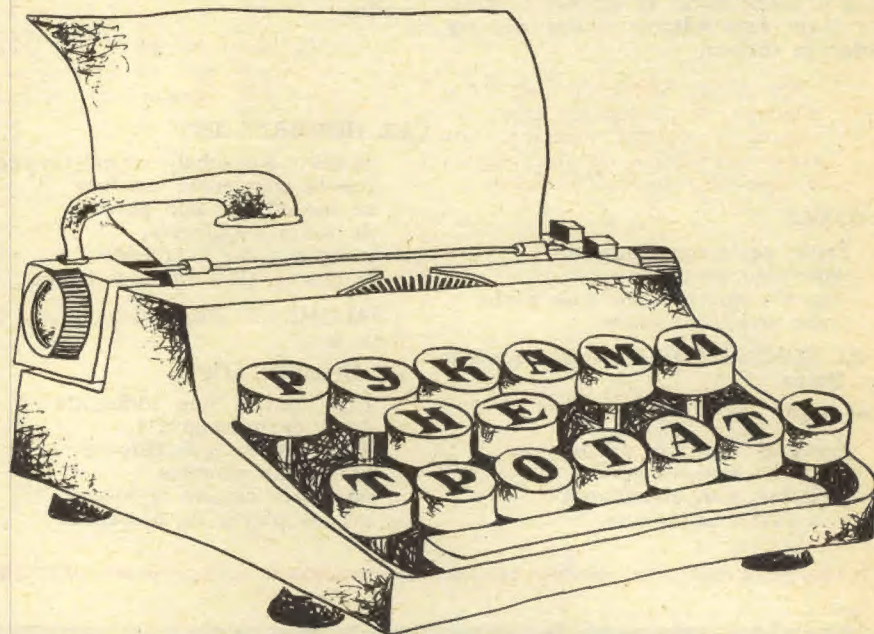
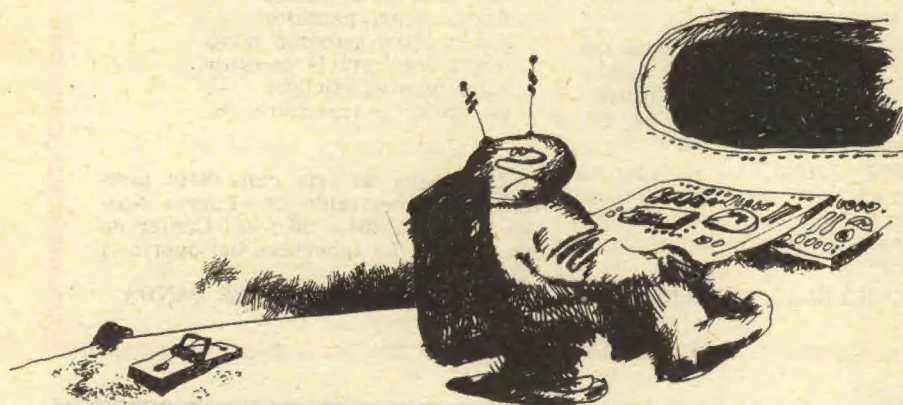


IVANOV



PESKOV

CHASCHATRIAN



RADISCHEV

«No tocar»



MAKAROV

BAHCHANIAN

